

МЕДИА-ПРОЕКТ

«СОКРОВИЩА РУССКОЙ ЗЕМЛИ»



КОНКУРС

ТВОРЧЕСКИЕ КОНКУРСЫ — ЗНАЧИМОЕ ЯВЛЕНИЕ В ИСТОРИИ РУССКОГО АВТОРСКОГО ЮВЕЛИРНОГО ИСКУССТВА. В XX ВЕКЕ ОНИ ИГРАЛИ ВАЖНУЮ РОЛЬ В ЗАПАДНОЕВРОПЕЙСКОМ ЮВЕЛИРНОМ ИСКУССТВЕ — ХУДОЖЕСТВЕННЫХ УКРАШЕНИЯХ. ДЛЯ РУССКИХ ХУДОЖНИКОВ-ЮВЕЛИРОВ ОНИ НЕРЕДКО СТАНОВИЛИСЬ СТИЛЕОБРАЗУЮЩИМ ФАКТОРОМ ЭВОЛЮЦИИ КАК САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ВИДА ПЛАСТИЧЕСКИХ ИСКУССТВ. ИХ ХАРАКТЕР И СПЕЦИФИКА ПРЯМО СВЯЗАНЫ С КОНКРЕТНЫМ КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИМ И СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ КОНТЕКСТОМ ИСТОРИИ СТРАНЫ.

В НАСТОЯЩЕЕ ВРЕМЯ В РОССИИ И В МИРЕ ОТСУТСТВУЮТ ЮВЕЛИРНЫЕ КОНКУРСЫ БЕЗ ВНЕСЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИОННЫХ СБОРОВ, ПРИ ЭТОМ, ОБЛАДАЮЩИЕ МЕЖДУНАРОДНЫМ ПРЕСТИЖЕМ И ЭКСПЕРТНЫМ УРОВНЕМ ЖЮРИ, КОТОРЫЕ БЫЛИ БЫ ДОСТУПНЫ НЕ ТОЛЬКО ЮВЕЛИРНЫМ КОМПАНИЯМ, НО И МАСТЕРАМ-ЮВЕЛИРАМ РЕМЕСЛЕННИКАМ.



КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ

ПОСЛЕДНИЕ ДОСТИЖЕНИЯ КРЕАТИВНЫХ ИНДУСТРИЙ МЫ
ИСПОЛЬЗУЕМ В НАШЕМ МЕДИА-ПРОЕКТЕ

«СОКРОВИЩА РУССКОЙ ЗЕМЛИ».

МЫ РАЗРАБОТАЛИ НЕ ПРОСТО ПРОЕКТ, КОТОРЫЙ ОТЛИЧАЕТСЯ
СВОЕЙ НОВИЗНОЙ И АКТУАЛЬНОСТЬЮ, НО И ЗАДЕЙСТВУЕМ
ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПОДАЧЕ ВИДЕО МАТЕРИАЛА,
ПРИВЛЕЧЕНИЯ ВНИМАНИЯ К ПРОВОДИМЫМ МЕРОПРИЯТИЯМ, В
ТОМ ЧИСЛЕ ИСПОЛЬЗУЕМ ВОЗМОЖНОСТИ ИСКУССТВЕННОГО
ИНТЕЛЛЕКТА СДЕЛАТЬ НАШ МЕДИА-ПРОЕКТ ДОСТУПНЫМ СРАЗУ
ВОСЬМИ ЯЗЫКОВЫМ ГРУППАМ МИРА (КИТАЙСКИЙ, ЯПОНСКИЙ,
АНГЛИЙСКИЙ, ФРАНЦУЗСКИЙ, ТУРЕЦКИЙ, АРАБСКИЙ, ХИНДИ).



СОДЕРЖАНИЕ ПРОЕКТА

ПРОВЕДЕНИЕ I МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА ЮВЕЛИРНОГО ИСКУССТВА

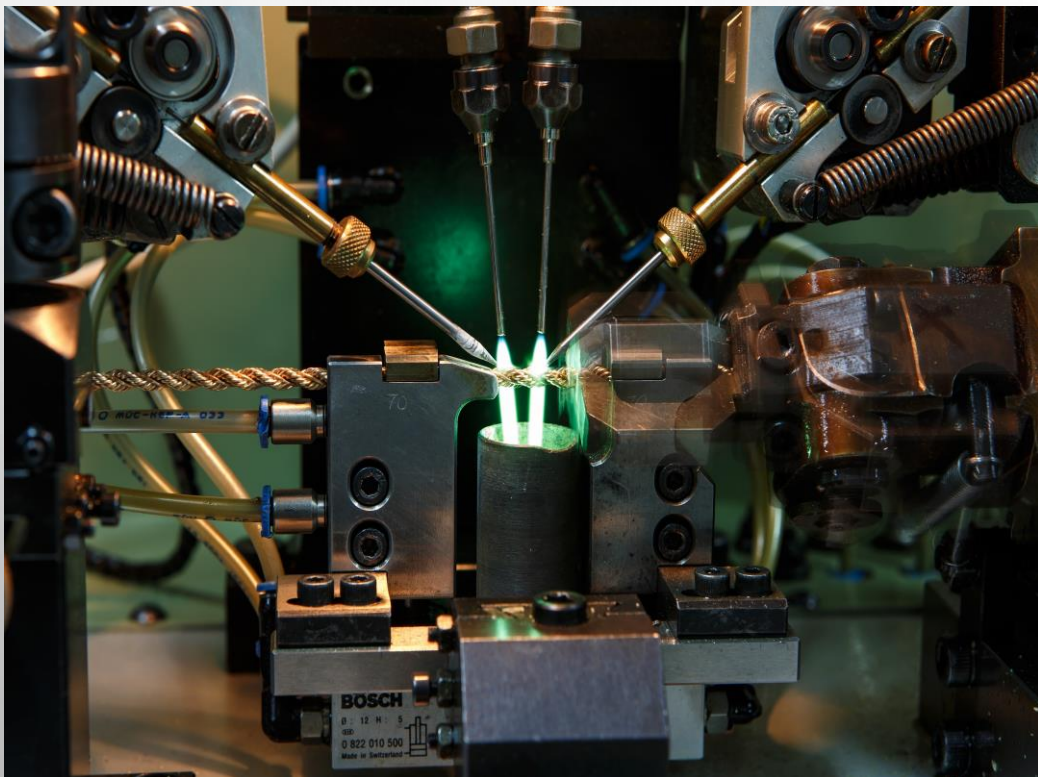
«ЗЛАТОКУЗНЕЦ»

КОНКУРС СТАНЕТ ЦЕНТРОМ ПРИТЯЖЕНИЯ МАСТЕРОВ, ЦЕНИТЕЛЕЙ, КОЛЛЕКЦИОНЕРОВ, И ВСЕХ КОМУ ИНТЕРЕСНО ИСКУССТВО – ПРОЯВЛЕНИЕ КРАСОТЫ И ТАЛАНТОВ.

КУРС МАСТЕР КЛАССОВ ОТ ЮВЕЛИРОВ

СПБ, ДАГЕСТАНА, КРЫМА, СИБИРИ, УРАЛА.

КУРС ЛЕКЦИЙ О ТРАДИЦИЯХ И ИСТОРИИ, КОТОРЫЕ ПЕРЕДАЮТ СОКРОВИЩА, ОБНАРУЖЕННЫЕ НА ТЕРРИТОРИИ РОССИИ (ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ: «КЛАДЫ РОССИИ», «ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО РУССКОЙ ЗЕМЛИ СКВОЗЬ ВЕКА», «ИСТОРИЯ ДОМА ФАБЕРЖЕ», «МИРОВЫЕ ШЕДЕВРЫ ЮВЕЛИРНОГО ИСКУССТВА РУССКИХ МАСТЕРОВ», «ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО В РОССИИ ПРОШЛОЕ И БУДУЩЕЕ», «ЮВЕЛИРНОЕ ИСКУССТВО В ДАГЕСТАНЕ, ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ МАСТЕРСТВА».



ПРОВЕДЕНИЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ПОЭТИЧЕСКОГО КОНКУРСА «ЗОЛОТОЕ СЛОВО РОССИИ»

ПАРАЛЛЕЛЬНО С ПРОВЕДЕНИЕМ КОНКУРСА
ЮВЕЛИРНОГО ИСКУССТВА, ЗАПЛАНИРОВАНО
ПРОВЕДЕНИЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ПОЭТИЧЕСКОГО
КОНКУРСА «ЗОЛОТОЕ СЛОВО РОССИИ»,

КУДА БУДУТ ПРИГЛАШЕНЫ ПОЭТЫ
СОВРЕМЕННОСТИ.

ЗАДАЧА – СОЗДАТЬ СМЫСЛОВОЕ
«ВИЗУАЛЬНОЕ» ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ
ВОСПРИЯТИЕ КРАСОТЫ В ЮВЕЛИРНОМ
ИСКУССТВЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОБРАЗОВ И
РИФМ.



ЮВЕЛИР — ПРЕКРАСЕН С НИМ НАШ МИР,
ТОНКА ЕГО РАБОТА,
МЕТАЛЛА ИСКУССТВЕ ОНА НАШ ОРИЕНТИР,
В КРАСОТЕ ПРОЯВЛЯЕТСЯ ЕГО ЗАБОТА!
ЮВЕЛИР — МАСТЕР КРАСОТЫ МИРСКОЙ,
МАСТЕР ИСКУССТВА ЛУЧШЕГО,
УКРАШАТЕЛЬ ЖИЗНИ ГОРОДСКОЙ,
ОН ВО ВСЕМ НАМ ДОРОГОЙ!
ПОВЕЩЕНКО О.

НЕИГРОВОЙ ФИЛЬМ В ЖАНРЕ ДОКУМЕНТАРИ «УТРАЧЕННАЯ КОЛЛЕКЦИЯ. КРЫМ-ЗОЛОТО И ТАЙНЫ ЧЕРНОГО МОРЯ» (ХР. 39 МИНУТ)



ФИЛЬМ ПОСВЯЩЕН УТРАТЕ МУЗЕЯМИ КРЫМА КОЛЛЕКЦИИ СКИФСКОГО ЗОЛОТА ПО РЕШЕНИЮ СУДА В АМСТЕРДАМЕ В ОКТЯБРЕ 2021 ГОДА). БУДЕТ ТАКЖЕ СОЗДАНА ВЕРСИЯ ФИЛЬМА С НАЛОЖЕНИЕМ ПЕРЕВОДА НА РУССКИЙ ЖЕСТОВЫЙ ЯЗЫК.

ОДНОВРЕМЕННЫЕ КИНОПРЕМЬЕРЫ ПО РЕГИОНАМ

ДЛЯ СЪЕМКИ ФИЛЬМА ПРИГЛАШЕНЫ К УЧАСТИЮ УЧЕНЫЕ ИСТОРИКИ И АРХЕОЛОГИ, А ТАКЖЕ СПЕЦИАЛИСТЫ ПО МЕЖДУНАРОДНОМУ ПРАВУ И СРАВНИТЕЛЬНОМУ ПРАВОВЕДЕНИЮ.

УЧЕНЫЕ ИСТОРИКИ И АРХЕОЛОГИ РАССКАЖУТ И ПОКАЖУТ (НА ПРИМЕРЕ СВОИХ НАХОДОК) О ВАЖНОСТИ СОХРАНЕНИЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ НАХОДОК НА ТЕРРИТОРИИ ИХ ОБНАРУЖЕНИЯ, А НЕ ИЗ ПОЛИТИЧЕСКОЙ ПРИВЯЗКИ К ГОСУДАРСТВУ.

ЭТО ВАЖНО ДЛЯ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ, ДЛЯ СОПОСТАВЛЕНИЯ ФАКТОВ ПРИ ОБНАРУЖЕНИИ НОВЫХ АРТЕФАКТОВ.

СПЕЦИАЛИСТЫ ПО МЕЖДУНАРОДНОМУ ПРАВУ АРГУМЕНТИРОВАННО ДАДУТ КОММЕНТАРИИ О СОСТОЯВШЕМСЯ 26 ОКТЯБРЯ 2021 ГОДА РЕШЕНИИ СУДА В АМСТЕРДАМЕ.

ЦЕЛЬ ФИЛЬМА ПОКАЗАТЬ ВАЖНОСТЬ ВОССОЕДИНЕНИЯ МАТЕРИКА С ПОЛУОСТРОВИЕМ В СВЕТЕ СОХРАНЕНИЯ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СТРАНЫ.

СОЗДАНИЕ КНИГИ

«ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ И БУДУЩЕЕ В ЮВЕЛИРНОМ ИСКУССТВЕ»





СОЗДАНИЕ ТЕМАТИЧЕСКИХ ВЫСТАВОК И СТЭНДОВ

ДАННОЕ КНИЖНОЕ ИЗДАНИЕ БУДЕТ НАПРАВЛЕНО В ПРОФИЛЬНЫЕ МУЗЕИ И ЦЕНТРАЛЬНЫЕ БИБЛИОТЕКИ
ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ ТЕМАТИЧЕСКИХ ВЫСТАВОК И СТЕНДОВ О ЮВЕЛИРНОМ ИСКУССТВЕ В РОССИИ В РАМКАХ
ПРОЕКТА

ДОСТУПНОСТЬ ПРОЕКТА ДЛЯ ОТДЕЛЬНЫХ КАТЕГОРИЙ ЛИЦ

ПРИ СОЗДАНИИ ПРОЕКТА ПОСТАВЛЕНА ЗАДАЧА ДОСТУПНОСТИ МАТЕРИАЛОВ ПРОЕКТА ДЛЯ ЛЮДЕЙ С
ОГРАНИЧЕННЫМИ ФИЗИЧЕСКИМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ.

ТАК, НЕ МЕНЕЕ ДВУХ ЛЕКЦИЙ И ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ БУДУТ СОЗДАНЫ В ВЕРСИИ С
НАЛОЖЕНИЕМ РУССКОГО ЖЕСТОВОГО ЯЗЫКА.

